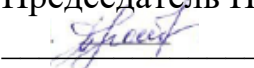


ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ФИНАНСОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРИ ПРАВИТЕЛЬСТВЕ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ»
ПЕРМСКИЙ ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ –
ФИЛИАЛ ФИНУНИВЕРСИТЕТА

РАССМОТРЕНО
на заседании ПЦК
общеобразовательных и социально-
гуманитарных дисциплин
Протокол № 6 от «24» января 2024 г.
Председатель ПЦК, к.п.н.
 /М.Л. Катаева

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УМР
Пермского филиала
Финуниверситета
 /Ю.А. Хакимова/
«25» января 2024 г.

**КОМПЛЕКТ
КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

«ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности
09.02.07 Информационные системы и программирование
квалификаций Администратор баз данных, Программист и Разработчик веб и
мультимедийных приложений
на базе основного общего образования

Пермь, 2024

Комплект оценочных средств по учебной дисциплине Основы философии разработан на основе ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, утвержденного Министерством образования и науки Российской Федерации от 9 декабря 2016 г. № 1547 для квалификаций Администратор баз данных, Программист, Разработчик веб и мультимедийных приложений; профессионального стандарта Администратор баз данных, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 сентября 2014 г. № 647н.; профессионального стандарта Программист, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 ноября 2013 г. № 679н.; профессионального стандарта Разработчик веб и мультимедийных приложений, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 января 2017 г. № 44н., а также в соответствии с Примерными программами по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Разработчик:

Лесевицкий А.В., преподаватель Пермского филиала Финуниверситета

Рецензенты (эксперты):

Одобрено Научно-методическим советом филиала

Протокол № 3 от «12» февраля 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт комплекта контрольно–оценочных средств
2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке
3. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля
4. Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений.
5. Распределение типов и количества контрольных заданий по элементам знаний и умений для текущего контроля.
6. Структура контрольных заданий

1. Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств

Контрольно-оценочные материалы (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии

КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и дифференцированного экзамена.

КОС разработаны на основании положений:

- основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 09.02.07 Информационные системы и программирование;
- рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ.01. Основы философии

2. Результаты освоения дисциплины (знания и умения)

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
<i>У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</i>	Демонстрирует целостность и непротиворечивость личностного и профессионального мировоззрения
	Высказывает собственные мировоззренческие позиции устно и письменно
	Аргументирует собственные мировоззренческие взгляды, в том числе с опорой на изученный историко-философский материал
	Анализирует, оценивает и критикует чужие мировоззренческие позиции
	Демонстрирует толерантность к чужим мировоззренческим взглядам и позициям
<i>З-1 основные категории и понятия философии.</i>	Воспроизводит основные философские категории и понятия
	Понимает значение основных философских категорий и понятий, воспринимает их в системе
	Оперирует основными философскими категориями и понятиями в устной и письменной речи
<i>З-2 роль философии в жизни человека и общества.</i>	Понимает и может объяснить значимость философии в жизни человека и общества.
	Приводит конкретные примеры (факты, идеи, аргументы), иллюстрирующие роль философии в жизни человека и общества

<i>3-3 основы философского учения о бытии;</i>	Воспроизводит основные онтологические идеи философов
	Сравнивает, оценивает и критикует различные онтологические позиции, видит их в системе и эволюции
<i>3-4 сущность процесса познания;</i>	Воспроизводит основные гносеологические идеи философов
	Сравнивает, оценивает и критикует различные гносеологические позиции
<i>3-5 основы научной, философской и религиозной картин мира;</i>	Понимает специфику мифологической, религиозной, научной и философской картин мира
	Приводит конкретные примеры, иллюстрирующие различные формы общественного сознания и мировоззрения
<i>3-6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</i>	Воспроизводит основные идеи философской антропологии, аксиологии, социальной философии
	Осуществляет рефлекссию антропологических, аксиологических и социально-философских идей
<i>3-7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</i>	Воспроизводит основные положения сциентизма и антисциентизма
	Приводит примеры позитивных и негативных последствий научно-технического прогресса

3. Распределение оценивания результатов обучения по видам контроля

Наименование элемента умений или знаний	Виды аттестации	
	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
<i>У-1 ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</i>	+	
<i>3-1 основные категории и понятия философии.</i>	+	+
<i>3-2 роль философии в жизни человека и общества.</i>	+	
<i>3-3 основы философского учения о бытии;</i>	+	+
<i>3-4 сущность процесса познания;</i>	+	+
<i>3-5 основы научной, философской и религиозной картин мира;</i>	+	+
<i>3-6 об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды</i>	+	+
<i>3-7 о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий</i>	+	+

4. Распределение типов контрольных заданий по элементам знаний и умений.

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания							
	У1	З1	З2	З3	З4	З5	З6	З7
Введение. Что такое философия? Старость как ценность формирования культуры общества	Г С К	Г К	 С К	 К	 К	 К	 К	
Раздел 1. Тема 1. Мифология как форма мировоззрения	Г	Г				Г		
Раздел 1. Тема 2. Мировоззрение Древнего Востока	С Г	С Г		С Г	С	 Г	С	
Раздел 1. Тема 3. Мировоззрение Античности	С Э	С Г	 Э	С		С Г	 Э	
Раздел 2. Тема 1. Религия. Влияние религиозного фактора (института Церкви) в адаптационно- реабилитационных процедурах в среде пожилых людей.	Э			Э			Э	
Раздел 2. Тема 2. Христианское мировоззрение средневековой Европы.	С	С				С		
Раздел 2. Тема 3. Мировоззрение средневекового арабского востока.	С	С		С		С		
Раздел 2. Тема 4. Мировоззрение эпохи Возрождения.	Э						Э	
Раздел 3. Тема 1. Наука	С	С			С	С		
Раздел 3. Тема 2. Европейское мировоззрение XVII века.	Г	Г			Г			
Раздел 3. Тема 3. Мировоззрение эпохи Просвещения.	Г	Г		Г			Г	
Раздел 3. Тема 4. Классическая немецкая философия	Г			Г	Г		Г	
Раздел 3. Тема 5. Европейское мировоззрение XIX века.	Э	Э	Э		Э			
Раздел 3. Тема 6. Мировоззрение XX века		Г		Г			Г	
Раздел 3. Тема 7. Русская философская мысль.	С	С	С					
Раздел 4. Тема 1. Современная научно-технологическая картина мира.	С		С			С		С
Раздел 4. Тема 2. Аксиология как наука о ценностях. Сравнить уровень социально-экономической помощи пожилым людям в Пермском крае с другими субъектами РФ (аксиологический и этический аспекты).	Э	Э	Э			Э	Э	
Раздел 4. Тема 3. Информационное общество и его перспективы.	Э	Э	Э				Э	Э

Э – эссе, К – контрольная работа, Г – групповая работа, С – самостоятельная работа, Т – тест.

5. Распределение типов и количества контрольных заданий по элементам знаний и умений, контролируемых на промежуточной аттестации.

Содержание учебного материала по программе УД	Тип контрольного задания						
	31	32	33	34	35	36	37
Введение. Что такое философия?	Т	Т			Т		
Старость как ценность формирования культуры общества	Т	Т			Т		
Раздел 1. Тема 1. Мифология как форма мировоззрения	Т				Т		
Раздел 1. Тема 2. Мировоззрение Древнего Востока			Т				
Раздел 1. Тема 3. Мировоззрение Античности			Т				
Раздел 2. Тема 1. Религия	Т				Т		
Влияние религиозного фактора (института Церкви) в адаптационно- реабилитационных процедурах в среде пожилых людей.	Т		Т	Т			Т
Раздел 2. Тема 2. Христианское мировоззрение средневековой Европы.			Т			Т	
Раздел 2. Тема 3. Мировоззрение средневекового арабского востока.			Т				
Раздел 2. Тема 4. Мировоззрение эпохи Возрождения.						Т	
Раздел 3. Тема 1. Наука	Т			Т	Т		Т
Раздел 3. Тема 2. Европейское мировоззрение XVII века.			Т	Т			
Раздел 3. Тема 3. Мировоззрение эпохи Просвещения.			Т				
Раздел 3. Тема 4. Классическая немецкая философия			Т				
Раздел 3. Тема 5. Европейское мировоззрение XIX века.			Т				
Раздел 3. Тема 6. Мировоззрение XX века			Т			Т	
Раздел 3. Тема 7. Русская философская мысль.			Т			Т	
Раздел 4. Тема 1. Современная научно-технологическая картина мира.	Т	Т		Т	Т		Т
Раздел 4. Тема 2. Аксиология как наука о ценностях.	Т	Т				Т	
Сравнить уровень социально-экономической помощи пожилым людям в Пермском крае с другими субъектами РФ (аксиологический и этический аспекты).							
Раздел 4. Тема 3. Информационное общество и его перспективы.	Т				Т	Т	Т

6. Структура контрольного задания

6.1. Тексты заданий

6.1.1. Тексты задания промежуточного контроля

Введение. Что такое философия?

Групповая работа. Основной вопрос философии.

Материализм или идеализм?

Материализм и идеализм – противоположные философские учения. На протяжении всей истории философии они вели и продолжают вести сложный, напряженный и содержательный спор друг с другом, находя в реальной жизни все новые и новые аргументы в защиту своих позиций...

Задание 1:

Зачитывая доклад по философии на темы «Истоки материализма и идеализма», студент второкурсник заявил: «Спор между материалистами и идеалистами начался еще в эпоху Древней Греции, первым идеалистом принято считать – Платона, а материалистом, его ученика Аристотеля».

Где Вы будете искать информацию, чтобы проверить прав студент или нет? Назовите не менее 4 источников.

Задание 2:

Отметьте утверждения характерные для материализма и идеализма:

А). Процессы развития приводят к тому разнообразию живой и неживой природы, которое мы наблюдаем сегодня во Вселенной.

Б). Устройство Вселенной, солнечной системы и планеты Земля говорит о том, что они были задуманы таким образом, чтобы на Земле была возможна жизнь.

В). В основе существования Вселенной и Земли вместе с ее обитателями не лежит никакая высшая цель или замысел.

Г). Человек сам ставит себе цели в жизни.

Д). Смерть для каждого человека означает абсолютное прекращение существования. От человека после смерти ничего не остается.

Е). За наблюдаемым миром, который имел свое начало, стоит некий несотворенный, независимый, творческий Разум.

Задание 3:

Как Вы думаете, с какой философской позицией (материализмом или идеализмом) согласились бы большинство ученых прошлого и современности?

• Самостоятельная работа. Функции философии.

Дайте краткую характеристику указанной функции философии по следующему плану:

1. в чем заключается смысл данной функции философии?
2. в чем значимость данной функции, каким был бы мир и человек, если бы философия не реализовывала эту функцию?
3. приведите пример конкретной ситуации иллюстрирующий реализацию данной функции.

Функции для характеристики: мировоззренческая, прогностическая, аксиологическая, гуманитарная, социальная, критическая.

• Самостоятельная работа. Старость как ценность формирования культуры общества.

Дайте философскую характеристику категорий "старость" и "смысл жизни" по следующему плану:

1. Отличается ли представление о старости в разных направлениях философской мысли, чем порождены на ваш взгляд подобные отличия (экзистенциализм, буддизм, конфуцианство, философия жизни, русская религиозная философия, русский космизм (Н.Федоров), марксизм, веданта)?
2. Можем ли мы говорить о противоречиях или сходствах в восприятии старости в философии Востока и Европы, чем обусловлены подобные отличия? (например, сравните отношения к пожилым людям в конфуцианстве и ницшеанстве (философии жизни))
3. Как вы думаете: в чем особенность отношения к старости в русской цивилизации, к какому ориентиру ближе данное отношение, к восточной или западной традиции(современный взгляд)?.

Раздел 1. Тема 1. Мифология как форма мировоззрения

• Групповая работа. Мифология.

Самостоятельно (индивидуально) ознакомьтесь с текстом карточек и в группах письменно сформулируйте ответы на предложенные вопросы. Обратите внимание, что для формулировки полных ответов на предложенные вопросы вам необходимо комбинировать информацию из разных карточек.

Из книги Мирча Элиаде «Аспекты мифа»

1. Уже более полувека западноевропейские ученые исследуют миф совсем с иной позиции, чем это делалось в XIX веке. В отличие от своих предшественников они рассматривают теперь миф не в обычном значении

слова как «сказку», «вымысел», «фантазию», а так, как его понимали в первобытных и примитивных обществах, где миф обозначал, как раз наоборот, «подлинное, реальное событие» и, что еще важнее, событие сакральное, значительное и служащее примером для подражания. Но это новое значение слова «миф» делает его употребление в современном языке довольно двойственным. И в самом деле, это слово употребляется в наши дни, обозначая как «вымысел», «иллюзию», так и «священную традицию, первородное откровение, пример для подражания», что близко и понятно, прежде всего, этнологам, социологам и историкам религии.

2. Трудно найти такое определение мифа, которое было бы принято всеми учеными и в то же время доступно и неспециалистам. Впрочем, возможно ли вообще найти то универсальное определение, которое способно охватить все мифы и все функции мифов во всех архаических и традиционных обществах? Миф есть одна из чрезвычайно сложных реальностей культуры, и его можно изучать и интерпретировать в самых многочисленных и взаимодополняющих аспектах.

Мне кажется, что более приемлемым будет следующее определение, так как оно шире охватывает интересующий нас вопрос: миф излагает сакральную историю, повествует о событии, произошедшем в достопамятные времена «начала всех начал». Миф рассказывает, каким образом реальность, благодаря подвигам сверхъестественных существ, достигла своего воплощения и осуществления, будь то всеобъемлющая реальность, космос или только ее фрагмент: остров, растительный мир, человеческое поведение или государственное установление. Это всегда рассказ о некоем «творении», нам сообщается, каким образом что-либо произошло, и в мифе мы стоим у истоков существования этого «чего-то». Миф говорит только о происшедшем реально, о том, что себя в полной мере проявило.

3. Персонажи мифа – существа сверхъестественные. Они общеизвестны, так как они действуют в легендарные времена «начала всех начал». Миф раскрывает их творческую активность и обнаруживает сакральность (или просто сверхъестественность) их деяния. В целом миф описывает различные, иногда драматические, мощные проявления священного (или сверхъестественного) в этом мире. Именно эти проявления явились реальной основой создания мира, и сделали его таким, каков он есть сегодня. Более того, именно в результате вмешательства сверхъестественных существ человек стал таким, каков он есть, – смертным, разделенным на два пола, обладающим культурой.

Так как миф рассказывает о деяниях сверхъестественных существ и о проявлении их могущества, он становится моделью для подражания при любом сколько-нибудь значительном проявлении человеческой активности.

4. Мифы действительно сообщали не только о происхождении мира, животных, растений и человека, но и о важнейших событиях, вслед за

совершением которых человек стал тем, чем он является в настоящее время, смертным существом того или иного пола, организованным в общество и вынужденным, чтобы выжить, работать в соответствии с определенными правилами. Мир и человек существуют только потому, что сверхъестественные существа творили «в начале всего». Но после образования мира и появления человека произошли другие события, и человек, в его настоящем виде, есть прямой результат этих мифических событий, он создан этими событиями. Он смертен, так как что-то произошло в то время. Если бы этого не произошло, человек не был бы смертным: он мог бы существовать сколь угодно долго, как камень; мог бы, подобно змее, периодически сбрасывать кожу и, следовательно, мог бы обновлять свою жизнь, то есть бесконечно начинать ее вновь. Для первобытного человека миф имеет исключительно важное значение, тогда как сказки и басни отнюдь нет.

5. В самом общем смысле можно сказать, что миф, каким он проживается в первобытных обществах:

- 1) составляет историю подвигов сверхъестественных существ;
- 2) это сказание представляется как абсолютно истинное (так как оно относится к реальному миру) и как сакральное (ибо является результатом творческой деятельности сверхъестественных существ);
- 3) миф всегда имеет отношение к «созданию», он рассказывает, как что-то явилось в мир или каким образом возникли определенные формы поведения, установления и трудовые навыки; именно поэтому миф составляет парадигму всем значительным актам человеческого поведения;
- 4) познавая миф, человек познает «происхождение» вещей, что позволяет овладеть и манипулировать ими по своей воле; речь идет не о «внешнем», «абстрактном» познании, но о познании, которое «переживается» ритуально, во время ритуального воспроизведения мифа или в ходе проведения обряда (которому он служит основанием);
- 5) так или иначе миф «проживается» аудиторией, которая захвачена священной и вдохновляющей мощью воссозданных в памяти и реактуализированных событий.

Вопросы:

1. Кто такой Мирча Элиаде?
2. Что такое миф?
3. Есть ли разница между «мифом» и «сказкой»? В чем?
4. О ком и о чем говорится в мифах?
5. Какую роль играли мифы в древности?
6. Зачем ученые историки и философы изучают мифы?

Раздел 1. Тема 2.
Мировоззрение древнего Востока

● Самостоятельная работа. Философия Древнего Китая.

Самостоятельно найдите значение следующих понятий китайской философии, укажите источник информации, отнесите каждое понятие к философскому течению (конфуцианству или даосизму).

Понятия:

- чжен-мин
- лунь-юй
- жень
- сяо
- у вэй
- ли
- и цзинь
- цзюнь-цзы

● Групповая работа. Философия Древнего Востока

Найдите и исправьте 6 фактологических ошибок в тексте. Обратите внимание на то, что в одном предложении может быть несколько ошибок.

Вариант 1

Ведическая философия Древней Индии

1. Древнеиндийская философия исторически восходит к VI-V тыс. до н.э.
2. Главная цель индийской философии — достижение вечного блаженства как до, так и после смерти. 3. Это означает полное и вечное освобождение от всякого зла. 4. Методом достижения этой цели выступает уход в себя, самоуглубление. 5. Сосредоточившись в себе, человек постигает единое, нечувственное высшее существо.

6. Для философии Индии характерна направленность на общество, природу. 7. Центральной темой выступает космос, его место в мироздании. 8. Индийские философы старались освободить не только телесное, но и духовное в человеке. 9. Освобождение духа основывалось на действии закона сансары, который регулирует связь индивидуальной души с природой (телом). 10. Карма трактуется как тонкая материя, соединяющая материальное и духовное в человеке. 11. Душа может освободиться от влияния кармы в результате благих дел и аскетического поведения. 12. Философы Индии пытаются помочь человеку спастись, найти вечное блаженство, оказаться в состоянии ригведы. 13. Жизнь надо прожить так, чтобы достичь состояния блаженства, слиться с Атманом, оказаться в состоянии нирваны.

Вариант 2

Философия буддизма

1. Буддизм — религиозно-философской концепция, которая возникла в III—II вв. до н.э. 2. Основателем буддизма был Лао-Цзы, который постиг правильный жизненный путь в результате просветления и был назван Буддой,

т.е. «умудренным». 3. В основе буддизма лежит учение о Трех Благородных Истинах: о страдании, о происхождении и причинах страдания, о подлинном прекращении страдания и устранения его источников... 4. Указанный Буддой путь состоит из шести ступеней, или правил, и поэтому носит название благородного «шестеричного пути». 5. Этот путь дает представление о буддийской морали; он открыт для всех — и монахов и непосвященных.

6. Техника медитации является важной составляющей предложенного Буддой пути. 7. Медитация выступает как важная составляющая буддийского мировоззрения как способ познания человеком себя и мира через процесс самоуглубления и самосозерцания. 8. Цель медитации упрочнить связь человека с земной жизнью, страданиями, телесно-материальным, чтобы остановить поток перевоплощений. 9. Такое по плечу только «святым» — людям, достигшим нирваны, полностью освободившимся от всего земного. 10. Достигнуть такого состояния могут те, кто тренируют веру, мужество, внимание, сосредоточенность, мудрость. 11. Это позволяет им войти в состояние вечности, пустоты, отсутствия времени, пространства, желаний.

Вариант 3

Философия конфуцианства

1. Собственная философская традиция Китая восходит к VI в. до н.э., когда появляется учение Сиддхартхи Гаутамы, известного в Европе как Конфуций. 2. Учитель сосредоточивает свое внимание на воспитании человека в духе уважения и почтительности по отношению к окружающим, к обществу. 3. Эта идея нашла свое воплощение в учении о «благородных истинах». 4. С точки зрения Конфуция, личность является личностью не «для себя», но для общества. 5. Философия Конфуция понимает человека в связи с его социальной функцией, а воспитание — это подведение человека к надлежащему исполнению этой функции. 6. Изначальным понятием у Конфуция является выгода, как нормы конкретных отношений, действий, прав и обязанностей. 7. Подлинное соблюдение последней ведет к должному исполнению обязанностей.

8. Такое исполнение функций с необходимостью приводит к проявлению человечности (гуманности), нашедшей свое воплощение в следующих правилах: помогай другим достичь того, чего бы ты сам хотел достичь; чего не желаешь себе, того не делай другим. 9. К сожалению, Конфуций малую роль уделял семейно-родственным отношениям. 10. Из семейных отношений Конфуций выводил принцип отцовской почтительности. 11. Взаимоотношения людей в обществе (государстве) являются параллелью отношений семейных. 12. Однако, отношения подданного и правителя, подчиненного и начальника должны быть не такие же, как отношения сына к отцу и младшего брата к старшему.

Вариант 4

Философия даосизма

1. Согласно концепции выдающегося китайского философа Конфуция, основополагающей категорией всего выступает Дао. 2. Эта концепция лежит

в основе философии даосизма. 3. Дао — своего рода закон бытия, космоса, универсальное единство мира. 4. Дао господствует везде и во всем, всегда и безгранично. 5. Его никто не создал, но всё происходит от него. 6. Даже великое Небо следует Дао.

7. Каждый человек, чтобы стать счастливым, должен встать на этот путь, попытаться познать Дао и слиться с ним. 8. Пути Дао присуща сила Ян (добродетель). 9. Именно через добродетель Дао проявляется в каждом человеке. 10. Даосы считают, что в процессе жизни необходимо придерживаться принципа «активности» — принципа у вей. 11. Это деятельность человека, которая согласовывается с естественным ходом миропорядка. 12. Всякое действие, противоречащее Дао означает пустую трату сил и приводит к неудаче и гибели. 13. Таким образом, даосизм учит реформаторскому отношению к жизни. 14. Блаженства достигает тот, кто стремится добрыми делами завоевать расположение Дао, а тот, кто стремится вслушаться в самого себя, а через себя вслушаться и постичь ритм мироздания никогда не будет счастлив.

Раздел 1. Тема 3. Мировоззрение Античности

• Самостоятельная работа. Философия Античности.

Письменно ответьте на следующие вопросы:

Вариант 1

1. В чем причина космоцентризма античной натурфилософии?
2. Кому принадлежат слова и в чем их смысл: «Я знаю то, что ничего не знаю... но многие не знают даже этого».

Вариант 2

1. В чем причина антропоцентризма классической греческой философии?
2. Кому принадлежат слова и в чем их смысл: «Нельзя дважды войти в одну и ту же реку»

Раздел 2. Тема 1.

Религия: понятие, сущность, особенности

• Эссе. В чем сущностное отличие анимализма, фетишизма, тотемизма, анимизма? Какова хронологическая последовательность появления данных феноменов?

Повторите темы «Этапы развития религии» и «Ранние формы религии», какая позиция: является ли отличия вышеуказанных форм существенными, или вышеуказанные формы религиозного сознания незначительны, свои мысли и аргументы изложите в эссе.

• Самостоятельная работа. Влияние религиозного фактора (института Церкви) в адаптационно- реабилитационных процедурах в среде пожилых людей.

Дайте философскую характеристику категорий "церковь", "религия", "помощь", "адаптация и реабилитация" по следующему плану:

1. Учащимся необходимо разработать мини-опросник для проведения социологического исследования. В рамках групповой работы на занятии формулируется общая матрица вопросов для проведения анализа.

2. Провести опрос пожилых людей и выяснить: привлекают ли религиозные организации к психологической помощи им, если нет, то необходимо ли привлечь Церковь к подобным действиям? Выясните: могут ли заменить институт Церкви в данном аспекте профессиональные психологи, юристы, социальные работники?

3. Провести опрос пожилых людей и выяснить их отношение к религии, является ли институт веры фактором, гармонизирующим отношение пожилого человека к утраченному здоровью, фактору конечности человеческой жизни и. т.д.?

Раздел 2. Тема 2.

Христианское мировоззрение средневековой Европы

• Самостоятельная работа. Лекция-провокация. Возникновение христианства.

Во время чтения лекции на тему «Возникновение христианства» преподаватель намеренно допускает 3 ошибки (фактологические, логические, хронологические), касающиеся пройденного или знакомого материала, заранее предупредив об этом студентов. Студенты должны выявить в рассказе преподавателя скрытые ошибки, письменно указать их и исправить.

Раздел 2. Тема 3.

Мировоззрение средневекового арабского Востока

• Самостоятельная работа. Философия средневековья.

Студенты самостоятельно изучают тему «Средневековая арабская философия» (уч.: Философия / под ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратниковой. –

М.: Юнита-Данта, 2007. С. 90-93), делают конспект в тетради. На занятии пользуясь конспектами студенты осуществляют хронологическое и мировоззренческое сравнение средневековой христианской и средневековой арабской философии, заполняя таблицу, самостоятельно формулируя критерии для сравнения.

Критерий сравнения	Средневековая христианская (европейская) философия	Средневековая исламская (арабская) философия
<i>Различия</i>		
<i>Сходства</i>		

Раздел 2. Тема 4. **Мировоззрение эпохи Возрождения**

• Эссе. Философия Возрождения.

Студентам предлагается проанализировать цитаты философов эпохи Возрождения и оформить свое мнение в виде эссе, отразив в нем:

1. смысл высказанных автором цитаты слов;
2. свое аргументированное согласие (не согласие) со словами автор цитаты;
3. пример конкретной ситуации (из своей жизни / истории / литературы / кинематографа), иллюстрирующий истинность (ошибочность) мыслей автора цитаты.

Цитаты для анализа:

- «Лучше верное и некрасивое, чем красивое, но неверное». (Джованни Мирандола)
- «Дело не в том, чтобы быстро бегать, а в том, чтобы выбежать пораньше». (Франсуа Рабле)
- «Если я лгу, я оскорбляю себя в большей мере, чем того, о ком я солгал». (Мишель де Монтень)
- «Мера жизни не в ее длительности, а в том, как вы ее использовали». (Мишель де Монтень)
- «Любовь — неистовое влечение к тому, что убегает от нас». (Мишель де Монтень)
- «Настоящий друг — это тот, кому я поверил бы во всем, касающемся меня, больше, чем самому себе». (Мишель де Монтень)
- «Даже в самой худшей судьбе есть возможности для счастливых перемен». (Эразм Роттердамский)

- «Иметь много друзей — значит не иметь ни одного». (Эразм Роттердамский)
- «Ожидание несчастья — худшее несчастье, чем само несчастье». (Торквато Тассо)
- «Похвала полезна умному, вредна глупому». (Франческо Петрарка)
- «Что пользы в том, что ты многое знал, раз ты не умел применять твои знания к твоим нуждам». (Франческо Петрарка)
- «Свою любовь истолковать умеет лишь тот, кто слабо любит». (Франческо Петрарка)
- «Жалок тот ученик, который не превосходит своего учителя». (Леонардо да Винчи)
- «Самое большое испытание человека — устоять не столько против неудач, сколько против счастья». (Франческо Гвиччардини)
- «Человек рождается не для того, чтобы влачить печальное существование в бездействии, а чтобы работать над великим и грандиозным делом». (Леон Баттиста Альберти)
- «Следуй своей дорогой, и пусть люди говорят что угодно». (Данте Алигьери)
- «Если мне скажут, что завтра наступит конец света, то еще сегодня я посадил бы дерево». (Мартин Лютер)

Раздел 3. Тема 1. **Наука**

• Самостоятельная работа. Наука как фактор прогресса и регресса

Студенты самостоятельно знакомятся с темой «Наука и ее роль в обществе» (уч.: Философия / под ред. Е.Н. Мананниковой. – М.: Дашков и К, 2012. С. 190-197), делают конспект в тетради. На занятии пользуясь конспектами студенты осуществляют хронологическое сравнение воздействия науки на общество, природу и человека, заполняя таблицу, самостоятельно формулируя критерии для сравнения и сопоставления.

Критерий сравнения	Положительное воздействие науки на общество, природу, человека	Отрицательное воздействие науки на общество, природу, человека

Раздел 3. Тема 2.
Европейское мировоззрение XVII в.

• Групповая работа. Философия XVII в.

Прочитайте текст и заполните пропуски.

Вариант 1
Френсис Бэкон

Френсис Бэкон, английский философ XVII века, великое достоинство науки считал почти самоочевидным и выразил это в своём знаменитом афоризме «Знание — (1)_____». Предназначение науки Бэкон видел в том, чтобы умножать силу и могущество людей, обеспечивать им богатую и достойную жизнь. Указывая на плачевное состояние науки, Бэкон говорил, что до сих пор открытия делались случайно. Их было бы гораздо больше, если бы исследователи были вооружены правильным (2)_____.

В своей теории познания Бэкон неукоснительно проводил мысль о том, что истинное знание вытекает из (3)_____. Такая философская позиция называется (4)_____. В основе научного познания должен лежать путь движения мысли от (5)_____ к _____, именуемый индукция. По Бэкону, существует четыре вида (6)_____, которые осаждают умы людей. Ошибки, которые человек делает в силу самой своей природы, Бэкон назвал (7)_____; ошибки, порождаемые неточностями в использовании языка (8)_____; ошибки, совершаемые вследствие принятия различных философских систем (9)_____ и ошибки, обусловленные предрассудками (10)_____.

Вариант 2
Рене Декарт

Рене Декарта по праву считают основателем философского течения (1)_____. Разум, по Декарту, при его умелом применении не имеет пределов могущества. (2)_____ же не способен дать достоверное знание, ибо мы часто сталкиваемся с иллюзиями и галлюцинациями, а мир, воспринимаемый нами с помощью чувств, может оказаться сном. Все достоверные знания находятся в сознании человека и являются (3)_____. В основе познания лежит (4)_____, которая рождает в уме такое простое отчетливое представление, что оно не вызывает сомнения. Разум на основе этих интуитивных воззрений, следуя методу (5)_____ должен вывести все необходимые следствия.

В своем «Рассуждении» Декарт дает несколько советов об использовании разработанного им метода, а именно, не принимать ничего за истину, пока это (6)_____; разделять всякую проблему на столько частей, на

сколько возможно; располагать мысли в определенном порядке, начиная с (7)_____ и переходя к (8)_____; делать всюду перечни настолько полные и обзоры столь всеохватывающие, чтобы быть уверенным, что ничего не пропущено. Декарт, как и античные философы-(9)_____ призывает сомневаться во всем. Единственным бесспорным фактом, является факт существования нашего мышления, эту мысль Декарт сформулировал так: «Я мыслю, следовательно, я (10)_____».

Раздел 3. Тема 3. ***Мировоззрение эпохи Просвещения.***

• Групповая работа. Мировоззрение эпохи Просвещения.

Ознакомьтесь с фрагментами биографий французских философов-просветителей (Ф. Вольтер, Ш. Монтескье, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро, П. Гольбах) и догадайтесь о каком философе идет речь в каждом из фрагментов. Обратите внимание, что о каждом философе представлено только 2 фрагмента. Учитывайте последовательность появления философских работ "закодированных" мыслителей.

Фрагменты:

1. Один из ярчайших представителей французского Просвещения, философ, писатель-сентименталист, общественный деятель, прямой предшественник Великой французской революции. Родился в Женеве (Швейцария) в семье часовщика и племянницы протестантского пастора, умершей при родах. В 1741 г. уехал в Париж, где вскоре сблизился с французскими просветителями, вместе с которыми работал над изданием «Энциклопедии...»

Воспитываясь в детстве и юности в постоянном контакте с природой, призывает к возвращению к природе, естественному способу существования и несдерживаемому внешними требованиями проявлению чувств. Именно естественная природа человека, в отличие от искусственно навязанной обществом и культурой являет собой изначальную направленность человека на добродетель.

2. За годы жизни в Париже и общения с просветителями сначала становится деистом, а потом и атеистом, выступая с непримиримой критикой абсолютизма, христианской религии и церкви, и отстаивая материалистические идеи. В середине 1760-х годов, заботясь о приданном для дочери, принимает решение продать всю свою библиотеку, покупателем которой становится российская императрица Екатерина II. В 1773 сделка состоялась, философ прибывает в Санкт-Петербург, где его принимают с особыми почестями. Французский просветитель становится личным библиотекарем и советником Екатерины II в делах, связанных с живописью, помогает ей положить начало коллекции Эрмитажа. Путешествие подорвало

его здоровье, однако он еще несколько лет отдавал много сил литературным проектам. В умирает в Париже в возрасте 71 года.

3. Французский просветитель, философия которого оказала большое влияние на развитие правоведения, философии истории, социологии. Родился во Франции близ города Бордо, умер Париже. После смерти в 1716 году своего бездетного дяди, в доме которого он воспитывался, получил от него баронский титул, фамилию (под которой издал все свои сочинения), огромное состояние и должность президента парламента Бордо. Однако служба мало привлекала его.

В 1721 году в свет выходит роман «Персидские письма», вызвавший настоящую сенсацию и принесший автору настоящую славу. Литературный успех поманил автора в Париж. С немалым трудом он сложил с себя полномочия в провинциальном Бордо и в 1726 году приезжает в столицу.

4. Французский философ, романист, историк, драматург и поэт эпохи Просвещения, один из величайших французских писателей. Работал под псевдонимом. Родился в Париже в семье нотариуса, в семь лет потерял мать. После окончания колледжа по настоянию отца начал работать в адвокатской конторе, изучать законы. После многочисленных житейских передеряг принялся сочинять сатирические стихи, в которых высмеивал существовавшие порядки. Эта затея, естественно, закончилась заточением в Бастилии. Там ему предстояло провести одиннадцать месяцев.

5. Большое значение в формировании позитивного права и форм правления государства придавал географическим факторам (особенно климату). Такая позиция дала основание считать его одним из основоположников, так называемой, географической школы в социологии. Считая наилучшей формой правления монархию в качестве средства, способного предотвратить трансформацию монархии в деспотию и обеспечить политическую свободу, полагал принцип разделения властей, а также федеративную форму государственного устройства.

6. В 1745 становится королевским историографом и был избран во Французскую Академию, однако уже через пять лет покидает Францию и по приглашения короля Фридриха Великого переезжает в Германию, где работает в течение трех лет. По возвращении во Францию более чем на двадцать лет обосновался в Женеве, приобретя неподалеку два средневековых замка. Там он устроил часовые мастерские, гончарное производство, производил опыты с выведением новых пород скота и лошадей, испытывал разные усовершенствования в земледелии, вел обширную переписку. В 1778 году по уговорам друзей возвращается в Париж, где вскоре и умирает.

На протяжении своей долгой жизни оставался убежденным деистом, искренне симпатизировал религии нравственного поведения и братской любви, не признающей власти догм и преследований за инакомыслие.

7. В научных, академических кругах того времени был известен как прекрасный натуралист. Он являлся членом Маннгеймской, Берлинской, Петербургской Академий наук.

В России его знали как активного участника перевода и издания на французском языке книги М. В. Ломоносова «Древняя Российская история». Был крупнейшим систематизатором мировоззрения французских материалистов XVIII века, утверждал первичность и несотворимость материального мира, природы, существующей независимо от человеческого сознания, бесконечной во времени и сознании.

8. Идеализировал естественное состояние всеобщего равенства и свободы людей, разрушенное введением частной собственности. Его социальные проекты носили в значительной степени утопический характер, так, он призывал к наделению всех людей относительно равной собственностью, стремясь найти компромисс между свободой человека, предполагающей природное равенство, и неизбежностью присутствия в современном мире собственности.

9. Французский философ - материалист и атеист, один из идеологов революционной французской буржуазии XVIII века, являлся деятельным сотрудником «Энциклопедии наук, искусств и ремесел», теоретически обосновал необходимость замены феодальных порядков новым, «Естественным» и «Разумным» общественным строем.

Родился в Баварии в семье мелкого торговца, от дяди получил баронский титул и немалое состояние, позволившее ему всю жизнь заниматься просветительской деятельностью. С 12 лет воспитывался в Париже, в 1749 году оканчивает университет. Там же, в Париже открывает салон, где собирались философы, ученые, литераторы, политики, люди искусства. Салон этот стал центром философской и атеистической мысли предреволюционной Франции.

10. Французский философ-просветитель, писатель, иностранный почетный член Петербургской Академии наук. Родился в Шампани в семье ножовщика и дочери кожевника. По желанию семьи готовил себя к духовной карьере и в 1726 году становится аббатом. В 1728 году переезжает в Париж, где продолжает получать образование.

В начале 1740-х годов вместе со своим другом Ж.Л. Даламбером получает предложение возглавить редакцию по изданию французского перевода «Энциклопедии» англичанина Э. Чемберса, но вскоре принимает решение подготовить собственный оригинальный текст, лично пишет около 6000 статей. Итогом явился универсальный свод современных знаний.

Раздел 3. Тема 4. ***Классическая немецкая философия.***

• Групповая работа. Классическая немецкая философия.

Ознакомьтесь с цитатами представителей классической немецкой философии (И. Кант, Г. Гегель, Л. Фейербах) и попытайтесь догадаться, кому из философов принадлежат предложенные высказывания. Обратите внимание

на то, из 12 приведенных цитат 4 принадлежат И.Канту, 4 – Г.Гегелю и 4 – Л.Фейербаху.

Цитаты:

1. Чтобы познать человека, нужно его полюбить.
2. Ко всем разумным существам следует относиться как к самоцели и никогда — как к средству.
3. Лишь тот что-то значит, кто что-то любит. Не быть ничем и ничего не любить — одно и то же.
4. «Идея», «разум», или «Бог», — полной актуализацией которых является дух — составляют фундаментальную природу реальности.
5. Мир, познаваемый нами,— это феноменальный мир; мы не обладаем знанием о «вещах в себе».
6. Человек есть начало, человек есть середина, человек есть конец религии.
7. Дайте мне материю, и я покажу вам, как из нее должен образоваться мир.
8. Стадии как природной, так и человеческой деятельности суть стадии, посредством которых Идея актуализируется как дух.
9. Человек лишь там чего-то добивается, где он сам верит в свои силы.
10. Будучи существами, наделенными способностью мыслить, а значит, свободно желать и действовать, люди являются носителями или проводниками актуализации реальности как духа.
11. Хотя всякое знание начинается с опыта, отнюдь не все оно возникает из опыта.
12. Человек воспитывается для свободы.

Раздел 3. Тема5.

Европейское мировоззрение XIX века

• **Эссе. Является ли представление К. Маркса и Ф. Энгельса о сущности человека истинным?**

Повторите темы «Марксизм» и «Диалектический материализм», какая позиция: человек часть живой природы, развивается благодаря труду или человек - продукт божественного замысла, свои мысли и аргументы изложите в эссе.

Раздел 3. Тема 6.

Мировоззрение XX века

• **Групповая работа. Проблема взаимодействия личности и общества в экзистенциализме (К. Ясперс, А. Камю, Ж.-П. Сартр, Н.Бердяев).**

Ознакомьтесь с цитатами представителей экзистенциальной философии (Н.А. Бердяев, А. Камю, Ж.-П. Сартр) и попытайтесь догадаться, кому из философов принадлежат предложенные высказывания. Сравните подходы к вопросу о взаимодействии между личностью и обществом философов-экзистенциалистов. Обратите внимание на то, из 12 приведенных цитат 4 принадлежат Н.А. Бердяеву, 4 – А. Камю и 4 – Ж.-П. Сартру.

Цитаты:

1. Человек — это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста.
2. Смысла жизни не существует, мне придётся самому создавать его!
3. И мы не обязаны думать, что есть какое-то человечество, которому можно поклоняться на манер Огюста Конта. Культ человечества приводит к замкнутому гуманизму Конта и – стоит сказать – к фашизму. Такой гуманизм нам не нужен.
4. Господи, как они дорожат тем, что все думают одно и то же.
5. Из всех форм рабства человека наибольшее значение имеет рабство человека у общества.
6. Общество как бы говорит человеку: ты мое создание, все, что у тебя есть лучшего, вложено мной и потому ты принадлежишь мне и должен отдать мне всего себя .
7. Социализм есть знак того, что христианство не осуществило своей задачи в мире.
8. Органический идеал общества есть порабащая ложь. Как природа частична, так и общество частично.
9. Связью с людьми мы обязаны лишь своим собственным усилиям: стоит перестать писать или говорить, стоит обособиться, и толпа людей вокруг вас растает; понимаем, что большая часть этих людей на самом деле готовы отвернуться от нас (не из злобы, а лишь из равнодушия), а остальные всегда оставляют за собой право переключить свое внимание на что-нибудь другое.
10. Я удалился от мира не потому, что имел врагов, а потому, что имел друзей. Не потому, что они вредили мне, как это обычно бывает, а потому, что считали меня лучшим, чем я есть. Этой лжи я вынести не мог.
11. Именно свободный выбор создаёт личность. Быть - значит выбирать себя.
12. Важный вопрос, который следует разрешить "на практике": можно ли быть счастливым и одиноким?

Раздел 3. Тема 7.

Русская философская мысль.

• Самостоятельная работа. Современные отечественные философы.

Студентам предлагается ознакомиться с предложенными текстами статей современных отечественных философов и проанализировать их согласно алгоритму.

План анализа философской статьи

1 шаг. Провести атрибутацию статьи (составить библиографическую запись)

1. Кто является автором статьи?
2. Как называется статья?
3. Выходные данные (найти название журнала, в котором вышла статья, его год, номер, номера страниц).

2 шаг. Собрать сведения об авторе статьи

1. Полные имя, отчество, фамилия автора
2. Ученая степень, звание, должность автора
3. Область научных интересов автора
4. Перечень самых известных работ автора

3 шаг. Проанализировать содержание статьи

1. Прочитайте статью.
2. Отметьте тематику статьи (чему посвящена статья, о чем в ней идет речь)
3. Выделите основные мысли автора (отметьте в тексте статьи и оформите в виде тезисов в презентации).
4. Сформулируйте основной вывод, к которому пришел автор, укажите его в презентации после тезисов.
5. Составьте словарь всех новых терминов, использованных автором в статье (термины выделите в тексте, словарь включите в презентацию)
6. Составьте словарь всех персоналий, упомянутых в статье, с краткой биографией (1-2 предложения) (имена выделите в тексте, словарь включите в презентацию)

4 шаг. Высказать личное мнение

1. Выскажите общее впечатление от статьи (какие эмоции испытали при чтении статьи) и от всей проделанной работы (что нового узнали, чему научились).
2. Оцените степень логичности, ясности, четкости, аргументированности изложения автором статьи своих мыслей (понятно ли автор представил материал, интересно ли было читать).
3. Выскажите собственную позицию по вопросам, рассмотренным в статье.

5 шаг. Оценить собственную работу по предложенным критериям

№	Элемент работы	Критерии оценки	Балл
1	Атрибутация статьи	- В презентации указаны: • название статьи; • имя автора;	2 балла – указаны все позиции 1 балл – не указана одна из позиций

		- название, год выпуска и номер журнала, где была опубликована; - номера страниц опубликованной статьи	0 баллов – не указано более одной позиции
2	Сведения об авторе	В презентации указаны: - полные фамилия, имя и отчество автора статьи; - научная степень (если есть) и научное звание (если есть); - область научных интересов; - другие публикации автора помимо данной статьи	3 балла – указаны все позиции; 2 балла – не указана одна позиция или указана не верно 1 балл – не указано две позиции или указаны неверно 0 баллов – не указаны три позиции или указаны не верно
3.1	Прочтение статьи	- В тексте статьи выделены: - главные мысли автора; - имена; - новые термины	5 баллов – все позиции выполнены 4 балла – одна из позиций указана не полностью (пр.: не все имена <i>или</i> не все термины) 3 балла – две или более позиций указаны не полностью (пр.: не все имена <i>и</i> не все термины) 2 балла – одна из позиций отсутствует 1 балл – две позиции отсутствуют 0 баллов – отсутствует оформленные текст статьи
3.2	Анализ содержания статьи	- В презентации обозначены: - общая тема статьи - краткие тезисы - основной вывод автора - полный словарь персоналий - полный словарь новых терминов	Стоимость позиций: - общая тема статьи – 1 балл - краткие тезисы – 2 балла - основной вывод автора – 1 балл - полный словарь персоналий – 5 баллов (в случае неполноты словаря снимаются 1-2 балла) полный словарь новых терминов – 5 баллов (в случае

			неполноты словаря снимаются 1-2 балла)
4	Личное мнение	- В презентации присутствует слайд с личным мнением, в котором отражены: • общее впечатление от прочтения статьи; • впечатление о проделанной работе (значимость приобретенных навыков для будущей профессиональной деятельности); • оценка содержания и композиции текста статьи; • личное мнение по рассматриваемым в статье вопросам.	5 баллов – в презентации присутствует личное мнение, все позиции выполнены 4 балла – в презентации присутствует личное мнение, одна позиция раскрыта не полностью 3 балла – в презентации присутствует личное мнение, одна позиция не раскрыта. 2 балла – в презентации присутствует личное мнение, две позиции не раскрыты. 1 балл – в презентации присутствует личное мнение, три позиции не раскрыты. 0 – личное мнение отсутствует или является плагиатом (цитированием)
5	Самооценка	Самооценка адекватна представленному творческому продукту (презентации и оформленному тексту статьи)	Балл за адекватную самооценку является дополнительным! 1 балл – самооценка указана в презентации и является адекватной представленному продукту 0 баллов – самооценка не адекватна или не указана в презентации

Раздел 4. Тема 1.
Современная научно-техническая картина мира.

● **Самостоятельная работа. Анализ фильма «Мир будущего – планета Земля»**

Просмотрите научно-познавательный фильм кампании BBC «Мир будущего – планета Земля».

Заполните таблицу:

№	Опасности будущего (глобальные проблемы)	Варианты решения проблем	Примеры внедрения новых технологий и их хронологическая последовательность
1			
2			
3			
4			

После заполнения таблицы сформулируйте свое впечатление от фильма. Аргументировано отметьте, какая из представленных в фильме глобальных проблем на ваш взгляд наиболее серьезна, какая технология вам кажется наиболее перспективной.

Раздел 4. Тема 2.

Аксиология как наука о ценностях

● **Эссе. Каковы критерии безобразного, прекрасного, красивого в современном искусстве?**

Повторите темы «Ценности в современном мире» и «Эстетические критерии (прекрасное, красивое, безобразное)», какая позиция: в современном искусстве нет четких критериев прекрасного и безобразного, или в современном искусстве есть четкие критерии прекрасного и безобразного, свои мысли и аргументы изложите в эссе.

● **Самостоятельная работа. Сравнить уровень социально-экономической помощи пожилым людям в Пермском крае с другими субъектами РФ (аксиологический и этический аспекты).**

Дайте философскую характеристику категорий "помощь", "помощь", "адаптация и реабилитация", "социально-экономическое развитие" по следующему плану:

1. Учащимся необходимо разработать список экономических и правовых показателей, отражающих уровень помощи пожилым людям для проведения социологического исследования. В рамках групповой работы на занятии формулируется общая матрица показателей для проведения анализа.

2. Выяснить возможности помощи пожилым людям в Пермском крае и сравнить эти экономические и юридические показатели с любым другим субъектом РФ. Сделать выводы о процессах. Сформировать предложения. Могут ли данные экономические показатели являться элементами этической и аксиологической философии.

Раздел 4. Тема 3. ***Информационное общество и его перспективы.***

• Эссе «Земля через 100 лет»

Повторите темы четвертого раздела курса. Подумайте и пофантазируйте, как на ваш взгляд будет выглядеть наша планета через 100 лет, какие технологии появятся, как они повлияют на жизнь людей, каким будет наш завтрашний день, что нам ожидать от будущего.

6.1.1. Тексты задания итогового контроля (теста)

Вариант 1

1. Предметом изучения философии является:
 1. художественная реальность
 2. физическая реальность
 3. божественное откровение
 4. всеобщее в системе «мир – человек»

2. Наиболее ранней формой духовно-практического освоения мира человеком считается:
 1. мифология
 2. религия
 3. философия
 4. наука

3. Наиболее общие вопросы бытия в философии исследует:
 1. логика
 2. гносеология
 3. аксиология
 4. онтология

4. Функция философии «подвергать все сомнению» именуется:
 1. мировоззренческой
 2. гуманистической
 3. критической
 4. методологической

5. Заслуга софистов состоит в том, что они:
1. акцентировали внимание на человеке
 2. впервые уделили внимание космосу
 3. достигли успехов в анализе проблемы познания
 4. выдвинули на первый план проблему материи
6. Учение о сотворении мира богом из ничего называется:
1. томизмом
 2. гелиоцентризмом
 3. пантеизмом
 4. креационизмом
7. Для эпохи Возрождения характерен:
1. космоцентризм
 2. антропоцентризм
 3. теоцентризм
 4. социоцентризм
8. Родоначальником немецкой классической философии является:
1. Фейербах
 2. Гегель
 3. Кант
 4. Фихте
9. Артур Шопенгауэр и Фридрих Ницше являются представителями:
1. экзистенциализма
 2. феноменологии
 3. постпозитивизма
 4. философии жизни
10. Автор теории «Локальных цивилизаций» был:
1. Шпенглер
 2. Тойнби
 3. Конт
 4. Данилевский

ТЗ части В

ТЗ с выбором нескольких правильных ответов.

11. Специфическими признаками человека являются:
1. мимика
 2. труд
 3. членораздельная речь
 4. подражание

12. Выберите мировые религии

- | | | |
|------------------|-----------------|----------------|
| 1. конфуцианство | 2. христианство | 3. зороастризм |
| 4. буддизм | | |

13. Первичность сознания над материей признают:

1. Гегель
2. Гольбах
3. Платон
4. Демокрит

14. Признание ценности и наивысшей значимости человека не характерно для:

1. утилитаризма
2. гуманизма
3. либерализма
4. эвдемонизма

15. «Жить – значит наслаждаться» - так не считают сторонники:

1. гедонизма
2. аскетизма
3. утилитаризма
4. прагматизма

16. Отметьте учения, не рассматривающие научное знание как наивысшую культурную ценность:

1. нигилизм
2. сциентизм
3. либерализм
4. волюнтаризм

17. Что не является движущей силой истории, по мнению немецкого философа Гегеля:

1. развитие экономики
2. творчество
3. развитие сознания
4. случайность

18. Особенности западной цивилизации являются:

1. индивидуализм
2. стремление к постоянному развитию
3. культ денег и богатства
4. приверженность традициям

19. Процессы глобализации выражаются в...

1. росте национальных конфликтов
2. создании транснациональных корпораций
3. появлении суверенных государств
4. создании международных организаций

20. Истолкование сознания как свойства высокоорганизованной материи не характерно для:

1. диалектического материализма
2. вульгарного материализма
3. субъективного идеализма
4. объективного идеализма

ТЗ части С

ТЗ на установление соответствия

21. Составьте пары из элементов правового и левого столбцов:

1. диалектика	а. Парменид
2. метафизика	б. Гераклит
	в. Фейербах
	г. Энгельс

22. Соотнесите имя философа и его портрет (фото).

1. З. Фрейд	
2. О. Конт	
3. А. Камю	
4. А. Шопенгауэр	

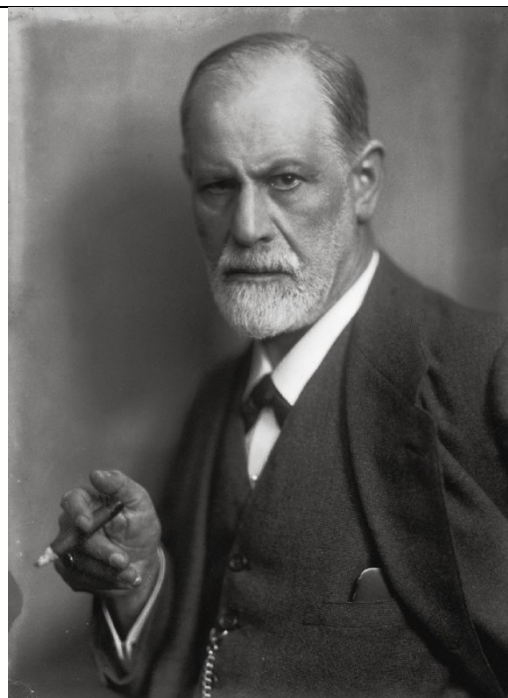
а.



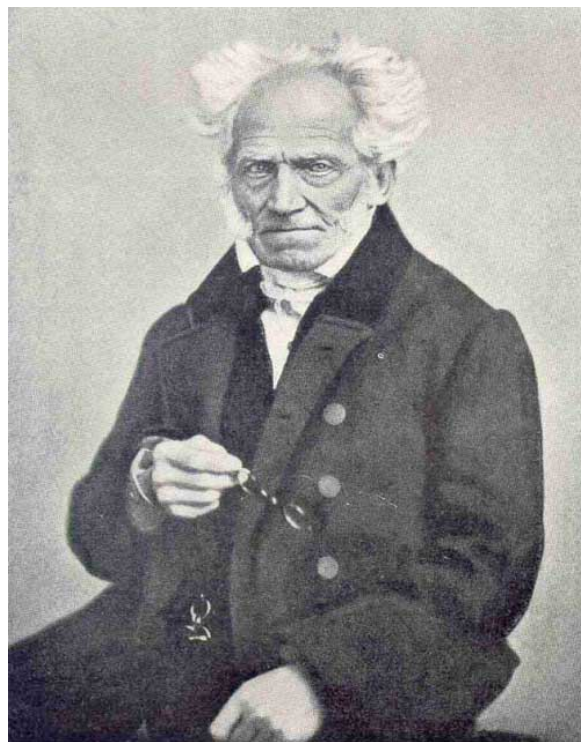
б.



В.



Г.



23. Составьте пары из элементов правого и левого столбцов

1. субъективный идеализм	а. Плеханов
2. диалектический материализм	б. Декарт
3. дуализм	в. Вл. Соловьев
4. объективный идеализм	г. Беркли

24. Установите соответствие понятия и определения

1. представление	а) элементарный психологический процесс, состоящий в запечатлении
2. восприятие	

3.ощущение	отдельных свойств предметов и явлений материального мира в момент их непосредственного воздействия на органы чувств б)сохраненные памятью образы предметов, когда-то воздействовавших на наши органы чувств в) целостное отражение в сознании предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств
------------	--

25. Составьте пары из элементов правого и левого столбцов

1.учение о бытии 2.учение о морали 3. учение о ценностях 4. учение о познании	а) Аксиология б) Гносеология в) Онтология г)Этика
--	--

ТЗ части Д

ТЗ на установление последовательности

26. Установите последовательность появления философских течений

1. схоластика
2. софистика
3. экзистенциализм
4. позитивизм

27. Установите последовательность творчества выдающихся философов-идеалистов

1. Платон
2. Гегель
3. Бердяев
4. Беркли

28. Установите последовательность творчества выдающихся философов-материалистов

1. Спиноза
2. Демокрит
3. Маркс
4. Дидро

29. Установите последовательность развития форм отражения

1. ощущение
2. представление
3. понятие
4. раздражимость
5. восприятие

30. Установите последовательность этапов классической немецкой философии

1. Шеллинг
2. Кант
3. Фейербах
4. Гегель
5. Фихте

Вариант 2

1. Философия как теоретическая форма мировоззрения впервые возникает в:

1. Китае
2. Вавилоне
3. Греции
4. Индии

2. Вопрос о том, способен ли человек познать мир исследуется в

1. гносеологии
2. онтологии
3. логике
4. этике

3. Разрабатывая определенные представления о ценностях, формируя социальный идеал, философия выполняет _____ функцию:

1. аксиологическую
2. критическую
3. прогностическую
4. мировоззренческую

4. Онтология Платона, утверждающая, что в основе бытия лежит идея, характеризуется как...

1. субъективный идеализм
2. объективный идеализм
3. гуманизм
4. дуализм

5. Философия в средние века занимала подчиненное положение по отношению к:

1. этике

2. эстетике
3. науке
4. религии

6. Идейное течение, появившееся в эпоху Возрождения называется:

1. космизм
2. утилитаризм
3. гуманизм
4. сциентизм

7. Представителем эмпиризма был:

1. Локк
2. Спиноза
3. Лейбниц
4. Декарт

8. Карл Ясперс и Мартин Хайдеггер являются представителями:

1. экзистенциализма
2. феноменологии
3. философии жизни
4. постпозитивизма

9. Идея «сверхчеловека» как цели человеческой эволюции была выдвинута:

1. Дарвином
2. Марксом
3. Ницше
4. Фрейдом

10. Тезис «Человек – мера всех вещей» принадлежит:

1. Пармениду
2. Протагору
3. Сократу
4. Аристотелю

ТЗ части В

ТЗ с выбором нескольких правильных ответов.

11. Выберите направления протестантизма:

1. православие
2. кальвинизм
3. католичество
4. лютеранство

12. Отречение от мирских соблазнов и обуздание плоти не проповедуют представители:

1. аскетизма

2. гедонизма
3. утилитаризма
4. прагматизма

13. В формационной теории движущими силами истории не являются:

- 1 замысел Бога
2. классовая борьба
3. великие личности
4. деятельность элит

14. Особенности восточной цивилизации являются...

1. плавность жизненных циклов
2. индивидуализм
3. интровертированность
4. коллективизм

15. К разряду глобальных проблем не относят:

1. истощение природных ресурсов
2. вестернизация
3. вхождение России в ВТО
4. освоение космоса

16. Первичность материи над сознанием признают:

1. Дидро
2. Юм
3. Камю
4. Гоббс

17. Специфическими признаками человека являются:

1. мышление в понятиях
2. труд
3. первая сигнальная система
4. раздражимость

18. Выберите мировые религии

1. иудаизм
2. ислам
3. индуизм
4. буддизм

19. Признание счастья как высшей ценности не характерно для:

1. утилитаризма
2. гуманизма
3. либерализма
4. эвдемонизма

20. Отметьте теории, которые не разрабатывали Т. Гоббс и Дж. Локк:

1. классовой борьбы
2. общественного договора
3. глобального эволюционизма
4. разделения властей

ТЗ части С

ТЗ на установление соответствия

21. Соотнесите имя философа и написанный им труд:

- | | |
|---------------|-------------------------------------|
| 1. Шопенгауэр | а. «Мир как воля и представление» |
| 2. Фрейд | б. «Экзистенциализм — это гуманизм» |
| 3. Маркс | в. «Капитал» |
| 4. Сартр | г. «Я и оно» |

22. Установите соответствие определения и понятия

1. мысленное разложение объекта на составные элементы	а) синтез
2. операция соединения составных элементов изучаемого объекта в единое целое	б) индукция
3. движение мысли от общего к частному	в) дедукция
4. движение мысли от частного к общему	г) анализ

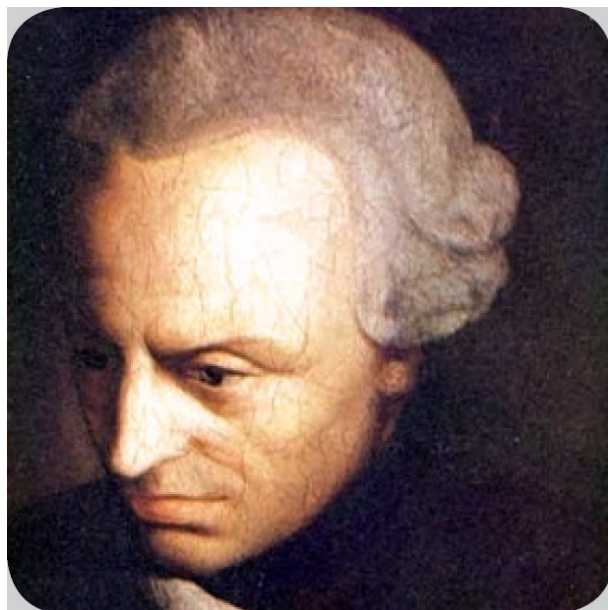
23. Установите соответствие между философским направлением и философом

1. субъективный идеализм	а.Энгельс
2. диалектический материализм	б. Гольбах
3. метафизический материализм	в. Шеллинг
4. объективный идеализм	г. Авенариус

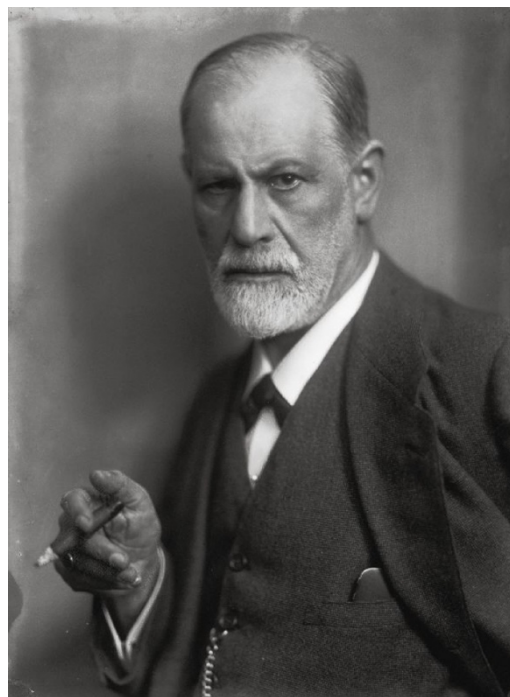
24. Соотнесите имя философа и его портрет (фотографию).

1. Иммануил Кант
2. Жан Поль Сартр
3. Зигмунд Фрейд
4. Джон Локк

а.



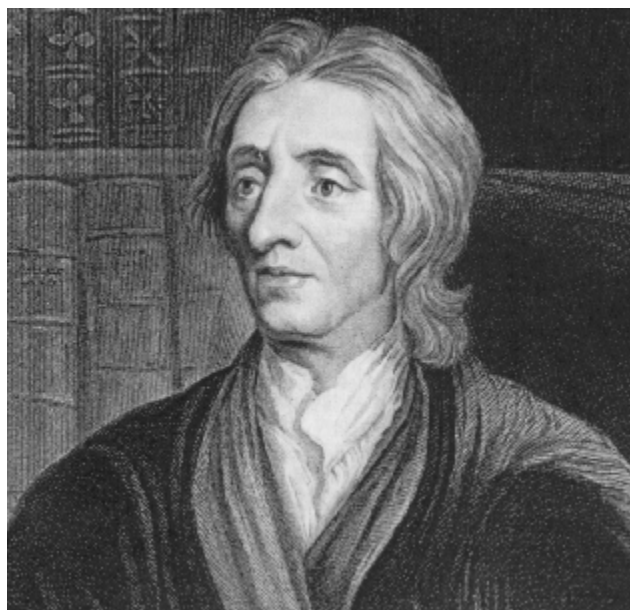
б.



в.



Г.



25. Составьте пары из элементов правого и левого столбцов

1. диалектическая логика
2. формальная логика

- а. закон единства и борьбы противоположностей
- б. закон исключенного третьего
- в. закон перехода количества в качество
- г. закон тождества

ТЗ части Д

ТЗ на установление последовательности

26. Расположите общественно-экономические формации в исторической последовательности:

1. капиталистическая
2. первобытно-общинная
3. рабовладельческая

4. коммунистическая
5. феодальная

27. Установите последовательность творчества выдающихся философов-идеалистов

1. Лейбниц
2. Аврелий Августин
3. Вл. Соловьев
4. Фихте

28. Установите последовательность творчества выдающихся философов-материалистов

1. Гоббс
2. Фалес
3. Гольбах
4. Ульянов-Ленин

29. Установите последовательность появления типов мировоззрения

1. философский
2. религиозный
3. научный
4. мифологический

30. Установите последовательность появления философских течений

1. пифагореизм
2. патристика
3. структурный анализ
4. марксизм

6.4. Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых в аттестации

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины и контроль образовательных достижений учащихся требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Основы философии».

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа-проектор.

Литература

1. Мананикова, Е.Н. Философия: учеб. пособие. 2-е изд. М.: Дашков и К, 2012. - 367 с.

Электронные источники:

1. Данильян. О.Г., Тараненко В.М.. Философия: Учебник. М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. 432 с. ЭБС Book.ru. (Репозиторий "Эльфа Финансового университета).
2. Островский Э.В. Философия: Учебник. М.: Вузовский учебник, 2013. 313с. ЭБС Book.ru. (Репозиторий "Эльфа Финансового университета).

Подпись зав.отделом информации _____ Е.А.Ставицкая

Интернет-ресурсы

1. Вопросы философии [Электронный ресурс] / журнал «Вопросы философии». – Режим доступа: <http://vphil.ru>
2. Философский портал [Электронный ресурс] / philosophy.ru. – Режим доступа к порталу: <http://www.philosophy.ru>
3. Цифровая библиотека по философии [Электронный ресурс] : электронная библиотека по философии / А. Злыгостев. – Режим доступа к библиотеке: <http://filosof.historic.ru>

Эталоны к заданиям

Контрольная работа. Введение в философию.

Вариант 1.

1. Любовь к мудрости
2. мировоззрение
3. познание
4. смысложизненная
5. Кант
6. идеалисты
7. мир познаваем
8. на опыт
9. диалектика
10. религия

Вариант 2

11. философия
12. мировоззрение
13. онтология
14. критическую
15. Ф.Энгельс

- 16.материалисты
- 17.мир не познаваем
- 18.разум
- 19.метафизика
- 20.религиоведение

Самостоятельная работа. Философия Древнего Китая.

- 1. исправление имён
- 2. основная книга конфуцианского учения
- 3. добродетельность, любовь к ближнему
- 4. сыновняя почтительность
- 5. созерцательная пассивность
- 6. принцип
- 7. книга перемен
- 8. норматив конфуцианской личности

Групповая работа. Философия Древнего Востока

Ведическая философия Древней Индии

- 1. Хронологическая ошибка
- 2. закончить цепь перерождений
- 6.Самоуглубление в себя
- 10 карма понимается как судьба
- 11 от влияния кармы невозможно освободиться
- 12 категория спастись имеет христианское происхождение

Философия буддизма

- 2. основатель буддизма Будда
- 4.путь состоит из 8 ступеней
- 5.путь открыт для избранных
- 8.медитация для самоуглубления
- 9.медитировать можно всем
- 11 медитация не позволяет войти в нирвану

Философия конфуцианства

- 1. Гаутама - это не Конфуций, хронологическая ошибка
- 3. учение о благородном муже
- 6. выгода не является первостепенной
- 7. в центре служение, а не выгода
- 9. Конфуций большую роль уделял семейно -родственным отношениям
- 12. отношения должны быть такие же, как отношения сына к отцу и младшего брата к старшему.

Философия даосизма

- 1. Лао-цзы

- 8. пути Дао присуща сила Дэ
- 10. не только принцип активности, но и пассивности
- 13. даосизм не учит реформаторскому отношению
- 14. нужно послушание
- 14. послушание приносит счастье

Самостоятельная работа. Философия Античности.

Вариант 1

1. Космоцентризм античной философии – это первый этап развития мировой философской мысли, который длился с 6 века до нашей эры по шестое столетие нашей эры. Ранняя античная философия была основана на мифологическом представлении о мире, который неразрывно связан с природой и ее явлениями, поэтому она носила название «физической», то есть натуральной. Космоцентризм античной философии рассматривает космос как центр мироздания, в основе которого лежит природная естественная гармония. Главным был вопрос о происхождении мира – из чего, из какой материи, каким образом зародилась жизнь. Философы-«физики» находили ответ в природных явлениях, а источником порядка и гармонии они считали природу. В древнегреческом языке слово «природа» являлось противоположностью слова «хаос».

2. Сократ

Вариант 2

1. Важный этап - V-IV вв. до н. э. - антропоцентрический (классическая древнегреческая философия). По мнению представителей этого этапа, самые актуальные проблемы связаны с человеком, поисками смысла его существования. Остальные, включая проблему первоначала окружающего мира, решаются сквозь призму восприятия их человеком. При этом классические древнегреческие философы, прежде всего Платон и Аристотель, пытаются создать абсолютную философскую систему, которая объяснила бы все стороны окружающей действительности. В их работах предпринимаются попытки рассмотреть проблемы и онтологии, и гносеологии (теория познания), и движения, и этические, включая проблему об идеальном устройстве общества.

2. Гераклит

Самостоятельная работа. Философия средневековья.

Критерий сравнения	Средневековая христианская (европейская) философия	Средневековая исламская (арабская) философия
<i>Различия</i>		

	1.Разное понимание Бога, 2.Естественно-научная ориентация, 3.Материя рассматривалась как несотворенное начало. 4. Материя противостоит Богу. 5. Законы, принципы, категории логики должны соответствовать законам объективного мира 6. Принцип персонализма также не играет значительной роли в учениях арабских философов 7. Мистическая группа суфиев, появилось в XII в. под руководством выдающегося философа Аль Газали, который развивал антифилософскую, исключительно религиозную концепцию.	
<i>Сходства</i>		
	1. Теоцентризм. 2.Знакомы с наследием античности 3. Отношения человека к Богу: проистекают ли злые и благие поступки из предопределения свыше или из свободы («джабиты» и «кадариты»).4. Верный античному универсализму, Авиценна во всех областях отдавал предпочтение обще м у, единичному же придавал несамостоятельную роль.	

Раздел 3. Тема 1. **Наука**

Критерий сравнения	Положительное воздействие науки на общество, природу, человека	Отрицательное воздействие науки на общество, природу, человека
	1.Фактор социального прогресса. 2. Рост комфорта человеческого существования. 3. Наука дает возможность планирования будущего. 4. Дает возможность предупреждения социальных и природных катаклизмов. 5. Увеличение продолжительности жизни и качества медицинского обслуживания. 6. Появилась возможность пользоваться плодами постиндустриального развития. 7. Сокращение тяжелого физического труда и увеличение времени отдыха человека. 8. Более развитая система массового досуга и т.д.	1. Технический прогресс формирует экологический кризис. 2. Информационные перегрузки, воздействующие на человека. 3. Ухудшение здоровья населения, рост сердечно-сосудистых заболеваний. 4. Проблема распространения оружия массового поражения. 5. Подмена реального мира на виртуальный. 6. Воздействие электромагнитных полей. 7. Отчуждение от природы.

Раздел 3. Тема 2. **Европейское мировоззрение XVII в.**

- **Групповая работа. Философия XVII в.**
Вариант 1
Френсис Бэкон

1. это сила
2. методом
3. опыта
4. эмпиризм
5. абстрактному к конкретному
6. идолов
7. идолы рода
8. идолы рынка
9. идолы пещеры
10. идолы театра

Вариант 2
Рене Декарт

1. рационализм
2. вера
3. его опытом
4. разум
5. дедукции
6. не проверенно на опыте
7. от простого
8. к более сложному
9. скептицизма
10. существую

Раздел 3. Тема 3.
Мировоззрение эпохи Просвещения.
Мировоззрение эпохи Просвещения

- Ф. Вольтер, 4, 6.
Ж.Ж. Руссо, 1, 8.
Ш. Монтескье, 3, 5.
Д. Дидро, 2, 10.
П. Гольбах, 7, 9.

Раздел 3. Тема 4.
Классическая немецкая философия.
Классическая немецкая философия.

- И. Кант, 2, 5, 7, 11
Г. Гегель, 4, 8, 10, 12
Л. Фейербах, 1, 3, 6, 9

Раздел 3. Тема 6.

Мировоззрение XX века

Ж.-П. Сартр: 1,2,3,4.

Н.А. Бердяев: 5,6,7,8.

А. Камю: 9,10, 11, 12.

Раздел 4. Тема 1.

Современная научно-техническая картина мира.

• Самостоятельная работа. Анализ фильма «Мир будущего – планета Земля»

Просмотрите научно-познавательный фильм компании ВВС «Мир будущего – планета Земля».

Заполните таблицу:

№	Опасности будущего (глобальные проблемы)	Варианты решения проблем	Примеры внедрения новых технологий
1	Экологическая проблема	Изменение образовательных систем	Болонский процесс
2	Демографическая проблема	Сокращение рождаемости	Сокращение рождаемости в Китае
3	Распространение ядерного оружия	Четкий контроль	Развитие контролирующих органов
4	Проблема нехватки ресурсов	Ресурсосберегающие программы	Ресурсосберегающие технологии

6.1.1. Тексты задания итогового контроля (теста)

Вариант I

Вопросы	А	В	С	Д
1	4	2,3	1-б,г; 2-а,в	2,1, 4, 3
2	1	2,4	1-в, 2-б, 3-а, 4-г	1,4,2,3
3	4	1,3	1- г, 2-а, 3-б, 4-в	2,1, 4, 3
4	3	1,3,4	1-б, 2-в, 3-а	4,1,5,2,3
5	1	2,3,4	1-в, 2-г, 3-а, 4-б	2, 5, 1, 4, 3
6	4	1,3,4		
7	2	1,2,4		
8	3	1,2,3		
9	4	2,4		

10	1	2,3,4		
-----------	----------	--------------	--	--

Вариант II

Вопросы	А	В	С	Д
1	3	2,4	1-а, 2-г, 3-в, 4-б	2,3,5, 1,4
2	1	2,3,4	1-г, 2-а, 3-в, 4-б	2,1, 4, 3
3	1	1,3,4	1-г, 2-а, 3-б, 4-в	2,1, 3, 4
4	2	1,3,4	1-а, 2-в,3- б, 4-г	4,2, 1, 3
5	4	2,3,4	1-а,в; 2- б,г	1,2,4,3
6	3	1,4		
7	1	1,2		
8	1	2,4		
9	3	1,2,3		
10	2	1,3,4		